



	<p>isolamento de áreas, degraus para posicionamento de segurança.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Estrutura devidamente aterrada,</li> <li>· Acompanhada na montagem, desmontagem e durante todo o evento para manutenção por equipe com equipamento de segurança (EPI),</li> <li>· Extintores de incêndio de acordo com as exigências do corpo de bombeiros, emissão de ART (Anotação de Responsabilidade Técnica) emitida por profissional competente,</li> <li>· Incluindo todas as despesas com taxas, impostos, encargos, pessoal, transporte, hospedagem e alimentação,</li> <li>· Todo serviço deve ser prestado com excelente qualidade, acabamento e segurança.</li> </ul>				
6.18	<p>CAMARIM TIPO 1: Locação com montagem e desmontagem de estrutura de camarim em ferro e madeira, medindo 4,0 m x 4,0 m, piso em madeira, carpetado, com porta e fechadura, ponto de iluminação branca, 02 tomadas de energia, ar condicionado,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Cobertura em forma de arco ou chalé, lonas antichamas na cor branca,</li> <li>· Montado em estrutura de ferro, madeira/compensado na cor preta ou alumínio anodizado tipo "octanorm", unidos por travessas retas e painéis de TS melamínica (dupla face) cor branca, estruturados por montantes octogonais.</li> <li>· Estrutura devidamente aterrada,</li> <li>· Acompanhada na montagem, desmontagem e durante todo o evento para manutenção por equipe com equipamento de segurança (EPI),</li> <li>· Extintores de incêndio de acordo com as exigências do corpo de bombeiros, emissão de ART (Anotação de Responsabilidade Técnica) emitida por profissional competente,</li> <li>· Incluindo todas as despesas com taxas, impostos, encargos, pessoal, transporte, hospedagem e alimentação,</li> <li>· Todo serviço deve ser prestado com excelente qualidade, acabamento e segurança.</li> </ul>	DIÁRIA	70	20	90
6.19	<p>CAMARIM TIPO 2: Locação com montagem e desmontagem de estrutura de camarim em ferro e madeira, medindo 5,0 m x 5,0 m, piso em madeira, carpetado, com porta e fechadura, ponto de iluminação branca, 02 tomadas de energia, interruptores, ambiente climatizado,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Cobertura em forma de arco ou chalé, lonas antichamas na cor branca,</li> <li>· Montado em estrutura de alumínio anodizado em octanorm, unidos por travessas retas e painéis de TS melamínica (dupla face) cor branca, estruturados por montantes octogonais.</li> <li>· Estrutura devidamente aterrada,</li> <li>· Acompanhada na montagem, desmontagem e durante todo o evento para manutenção por equipe com equipamento de segurança (EPI),</li> <li>· Extintores de incêndio de acordo com as exigências do corpo de bombeiros, emissão de ART (Anotação de Responsabilidade Técnica) emitida por profissional competente,</li> <li>· Incluindo todas as despesas com taxas, impostos, encargos, pessoal, transporte, hospedagem e alimentação,</li> <li>· Todo serviço deve ser prestado com excelente qualidade, acabamento e segurança.</li> </ul>	DIÁRIA	35	10	45
6.20	<p>CAMARIM TIPO 3: Locação com montagem e desmontagem de estrutura de camarim em alumínio e madeira, medindo 8,0 m x 6,0 m, piso em madeira, carpetado, com porta e fechadura, 02 pontos de iluminação branca, 02 tomadas de energia, interruptores, climatizado com ar condicionado por controle remoto, incluso banheiro químico com porta de acesso interno direto do camarim;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Cobertura em forma de arco ou chalé, lonas antichamas na cor branca,</li> </ul>	DIÁRIA	30	6	36



	<ul style="list-style-type: none"> <li>Montado em estrutura de alumínio anodizado, em octanorm, unidos por travessas retas e painéis de TS melamínica (dupla face) cor branca, estruturados por montantes octogonais.</li> <li>Estrutura devidamente aterrada,</li> <li>Acompanhada na montagem, desmontagem e durante todo o evento para manutenção por equipe com equipamento de segurança (EPI),</li> <li>Extintores de incêndio de acordo com as exigências do corpo de bombeiros, emissão de ART (Anotação de Responsabilidade Técnica) emitida por profissional competente,</li> <li>Incluindo todas as despesas com taxas, impostos, encargos, pessoal, transporte, hospedagem e alimentação,</li> <li>Todo serviço deve ser prestado com excelente qualidade, acabamento e segurança.</li> </ul>					
6.21	<p>PRATICAVEL: Locação com montagem e desmontagem de unidade modular de estrutura de plataforma com medidas de 2,00 x 1,00 metro, com altura regulável de 15cm até 1,0 metro, peso 76kg, suporta até 1.500kg por unidade, confeccionada em alumínio especial e com acabamento em madeira, acabamento em carpete tipo forração na base superior (piso), para uso como praticáveis, palcos, arquibancadas, tablados, passarelas, etc., fabricada conforme as normas ADM 2005, AWS D1.2, NBR 7000, NBR 8116 e ESTA. Podendo ser solicitado com laterais fechadas em madeira ou tecido.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Estrutura devidamente aterrada,</li> <li>Acompanhada na montagem, desmontagem e durante todo o evento para manutenção por equipe com equipamento de segurança (EPI),</li> <li>Extintores de incêndio de acordo com as exigências do corpo de bombeiros, emissão de ART (Anotação de Responsabilidade Técnica) emitida por profissional competente,</li> <li>Incluindo todas as despesas com taxas, impostos, encargos, pessoal, transporte, hospedagem e alimentação,</li> <li>Todo serviço deve ser prestado com excelente qualidade, acabamento e segurança.</li> </ul>	DIÁRIA	1200	300		1500
<b>ITEM</b>	<b>ESPECIFICAÇÃO DOS SERVIÇOS</b>	<b>UNIDADE</b>	<b>GABINETE</b>	<b>TURISMO</b>	<b>SAÚDE</b>	<b>QUANT.</b>
7.0	<b>ESTRUTURA – CAMAROTE E ARQUIBANCADA</b>					
7.1	<p>CAMAROTE TIPO 1 - MODULO: Serviço de locação com montagem e desmontagem de estrutura em alumínio, em P30 e P50, tipo camarote, tamanho 10,0 metros x 10,0 metros; com 02 níveis de elevação, sendo nível 01, com 1,50 metros de altura, e nível 02, com 1,00 metro de altura; piso em praticáveis de 2,0 m x 1,0 m; carpetado, cobertura em lona tipo night day, antichamas, com 02 escadas 1,0 metro de largura, cada; com corrimão e/ou 02 rampas de acessibilidade de acesso, fechamento laterais, frente e fundo em painel de madeira, guarda corpo em boxtruss P30, gradeado e envelopado em malha (cor definida pelo contratante), com capacidade e resistência mínima para 300 (trezentas) pessoas; acoplável a outro modulo.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Estrutura devidamente aterrada,</li> <li>Acompanhada na montagem, desmontagem e durante todo o evento para manutenção por equipe com equipamento de segurança (EPI),</li> <li>Extintores de incêndio de acordo com as exigências do corpo de bombeiros, emissão de ART (Anotação de Responsabilidade Técnica) emitida por profissional competente,</li> <li>Toda documentação e sinalizações de segurança fixadas em locais de fácil visualização e acesso, especificando as informações de segurança como: capacidade de usuário/público, dimensionamento de estruturas, saídas de emergências, licenças, alvarás e as Anotações de Responsabilidade Técnicas (ART's) dos profissionais competentes;</li> <li>Incluindo todas as despesas com taxas, impostos, encargos,</li> </ul>	MÓDULO/ DIÁRIA	52	20		72



	<p>peçoal, transporte, hospedagem e alimentação,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Todo serviço deve ser prestado com excelente qualidade, acabamento e segurança.</li> </ul>				
7.2	<p><b>CAMAROTE LOUNGE:</b> Serviço de locação com montagem e desmontagem de estrutura em alumínio, em P30 e P50, tipo camarote, com 01 piso de altura do solo, com dois níveis de altura com diferença de 20 cm, todo carpetado, cobertura em lona tipo night day, antichamas, tamanho 20,0 metros x 10,0 metros, com escada de acesso de 5,0 metros de largura com 03 corrimãos, fechamento 100 m<sup>2</sup> com porta de acesso, com capacidade mínima para 600 (seiscentas) pessoas; acoplável a outro módulo.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Estrutura devidamente aterrada,</li> <li>· Acompanhada na montagem, desmontagem e durante todo o evento para manutenção por equipe com equipamento de segurança (EPI),</li> <li>· Extintores de incêndio de acordo com as exigências do corpo de bombeiros, emissão de ART (Anotação de Responsabilidade Técnica) emitida por profissional competente,</li> <li>· Toda documentação e sinalizações de segurança fixadas em locais de fácil visualização e acesso, especificando as informações de segurança como: capacidade de usuário/público, dimensionamento de estruturas, saídas de emergências, licenças, alvarás e as Anotações de Responsabilidade Técnicas (ART's) dos profissionais competentes;</li> <li>· Incluindo todas as despesas com taxas, impostos, encargos, pessoal, transporte, hospedagem e alimentação,</li> <li>· Todo serviço deve ser prestado com excelente qualidade, acabamento e segurança.</li> </ul>	DIÁRIA	14	4	18
7.3	<p><b>ARQUIBANCADA 7 DEGRAUS:</b> Locação com montagem e desmontagem de arquibancada em estrutura metálica e madeira, guarda corpo na parte superior e laterais, escada de acesso com corrimão, 07 (sete) lances/degraus de altura, fechamento em madeira na parte vertical de cada degrau, ao fundo e laterais;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Altura entre os níveis deve ser de 45cm com escadas de degraus de 25cm em vias de acesso. A profundidade mínima de cada lance é de 70cm;</li> <li>· Estrutura modular em alumínio estrutural com sistema de engates e travamentos rápidos e recebimentos de plataformas para constituição dos lances. Fixação com bases, guarda-corpo e corrimão do mesmo alumínio estrutural;</li> <li>· Ancoragem por pinos e cabos para estabilização;</li> <li>· Estrutura devidamente aterrada,</li> <li>· Acompanhada na montagem, desmontagem e durante todo o evento para manutenção por equipe com equipamento de segurança (EPI),</li> <li>· Extintores de incêndio de acordo com as exigências do corpo de bombeiros, emissão de ART (Anotação de Responsabilidade Técnica) emitida por profissional competente,</li> <li>· Toda documentação e sinalização fixadas em locais de fácil visualização e acesso, especificando as informações de segurança como: capacidade de usuário/público, dimensionamento de estruturas, saídas de emergências, licenças, alvarás e as Anotações de Responsabilidade Técnicas (ART's) dos profissionais competentes;</li> <li>· Incluindo todas as despesas com taxas, impostos, encargos, pessoal, transporte, hospedagem e alimentação,</li> <li>· Todo serviço deve ser prestado com excelente qualidade, acabamento e segurança.</li> </ul>	METRO LINEAR	100	400	500
7.4	<p><b>ARQUIBANCADA 5 DEGRAUS:</b> Locação com montagem e desmontagem de arquibancada em estrutura metálica e madeira, guarda corpo na parte superior e laterais, escada de acesso com corrimão, 05 (cinco) lances/degraus de altura, fechamento em madeira na parte vertical de cada degrau, ao</p>	METRO LINEAR	60	200	260



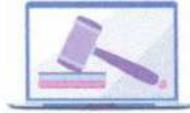
	<p>fundo e laterais;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Altura entre os níveis deve ser de 45cm com escadas de degraus de 25cm em vias de acesso. A profundidade mínima de cada lance é de 70cm;</li> <li>· Estrutura modular em alumínio estrutural com sistema de engates e travamentos rápidos e recebimentos de plataformas para constituição dos lances. Fixação com bases, guarda-corpo e corrimão do mesmo alumínio estrutural;</li> <li>· Ancoragem por pinos e cabos para estabilização;</li> <li>· Estrutura devidamente aterrada,</li> <li>· Acompanhada na montagem, desmontagem e durante todo o evento para manutenção por equipe com equipamento de segurança (EPI),</li> <li>· Extintores de incêndio de acordo com as exigências do corpo de bombeiros, emissão de ART (Anotação de Responsabilidade Técnica) emitida por profissional competente,</li> <li>· Toda documentação e sinalização fixadas em locais de fácil visualização e acesso, especificando as informações de segurança como: capacidade de usuário/público, dimensionamento de estruturas, saídas de emergências, licenças, alvarás e as Anotações de Responsabilidade Técnicas (ART's) dos profissionais competentes;</li> <li>· Incluindo todas as despesas com taxas, impostos, encargos, pessoal, transporte, hospedagem e alimentação,</li> <li>· Todo serviço deve ser prestado com excelente qualidade, acabamento e segurança.</li> </ul>					
7.5	<p>ARQUIBANCADA COBERTA: Locação com montagem e desmontagem de arquibancada com cobertura em lona, estrutura metálica e madeira, guarda corpo na parte superior e laterais, escada de acesso com corrimão, 07 (sete) lances/degraus de altura, fechamento em madeira na parte vertical de cada degrau, ao fundo e laterais;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Cobertura com tendas em estrutura em P30 ou ferro galvanizado e lona na cor branca, com altura mínima de 2.0 metros do degrau mais alto;</li> <li>· Altura entre os níveis deve ser de 45cm com escadas de degraus de 25cm em vias de acesso. A profundidade mínima de cada lance é de 70cm;</li> <li>· Estrutura modular em alumínio estrutural com sistema de engates e travamentos rápidos e recebimentos de plataformas para constituição dos lances. Fixação com bases, guarda-corpo e corrimão do mesmo alumínio estrutural;</li> <li>· Ancoragem por pinos e cabos para estabilização;</li> <li>· Estrutura devidamente aterrada,</li> <li>· Acompanhada na montagem, desmontagem e durante todo o evento para manutenção por equipe com equipamento de segurança (EPI),</li> <li>· Extintores de incêndio de acordo com as exigências do corpo de bombeiros, emissão de ART (Anotação de Responsabilidade Técnica) emitida por profissional competente,</li> <li>· Toda documentação e sinalização fixadas em locais de fácil visualização e acesso, especificando as informações de segurança como: capacidade de usuário/público, dimensionamento de estruturas, saídas de emergências, licenças, alvarás e as Anotações de Responsabilidade Técnicas (ART's) dos profissionais competentes;</li> <li>· Incluindo todas as despesas com taxas, impostos, encargos, pessoal, transporte, hospedagem e alimentação,</li> <li>· Todo serviço deve ser prestado com excelente qualidade, acabamento e segurança.</li> </ul>	METRO LINEAR	180	40		220
<b>ITEM</b>	<b>ESPECIFICAÇÃO DOS SERVIÇOS</b>	<b>UNIDADE</b>	<b>GABINETE</b>	<b>TURISMO</b>	<b>SAÚDE</b>	<b>QUANT.</b>
8.0	<b>TOLDO / TENDA</b>					
8.1	TOLDO 3m x 3m: Locação com montagem e desmontagem de tenda em ferro galvanizado, com especificações mínimas: 3,0	DIÁRIA	900	300		1200



	<p>metros de largura x 3,0 metros de comprimento, com altura mínima de 2,5 metros e reguláveis, coberta em lona tipo night and day, cor branca, sistema de energia isolado, com 01 ponto de iluminação branca, 02 pontos de energia 220 Volts, interruptores;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Estrutura devidamente aterrada,</li> <li>· Acompanhada na montagem, desmontagem e durante todo o evento para manutenção por equipe com equipamento de segurança (EPI),</li> <li>· Extintores de incêndio de acordo com as exigências do corpo de bombeiros, emissão de ART (Anotação de Responsabilidade Técnica) emitida por profissional competente,</li> <li>· Incluindo todas as despesas com taxas, impostos, encargos, pessoal, transporte, hospedagem e alimentação,</li> <li>· Todo serviço deve ser prestado com excelente qualidade, acabamento e segurança.</li> </ul>				
8.2	<p>TOLDO 4m x 4m: Locação com montagem e desmontagem de tenda em ferro galvanizado, com especificações mínimas: 4,0 metros de largura x 4,0 metros de comprimento, com altura mínima de 2,5 metros e reguláveis, coberta em lona tipo night and day, cor branca, sistema de energia isolado, com 01 ponto de iluminação branca, 02 pontos de energia 220 Volts, interruptores;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Estrutura devidamente aterrada,</li> <li>· Acompanhada na montagem, desmontagem e durante todo o evento para manutenção por equipe com equipamento de segurança (EPI),</li> <li>· Extintores de incêndio de acordo com as exigências do corpo de bombeiros, emissão de ART (Anotação de Responsabilidade Técnica) emitida por profissional competente,</li> <li>· Incluindo todas as despesas com taxas, impostos, encargos, pessoal, transporte, hospedagem e alimentação,</li> <li>· Todo serviço deve ser prestado com excelente qualidade, acabamento e segurança.</li> </ul>	DIÁRIA	500	100	600
8.3	<p>TOLDO 5m x 5m: Locação com montagem e desmontagem de tenda em estrutura P30 em alumínio alta resistência, com especificações mínimas: 5,0 metros de largura x 5,0 metros de comprimento, com altura mínima de 2,5 metros e reguláveis, coberta em lona tipo night and day, cor branca, sistema de energia isolado, com 01 ponto de iluminação branca, 02 pontos de energia 220 Volts, interruptores;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Estrutura devidamente aterrada,</li> <li>· Acompanhada na montagem, desmontagem e durante todo o evento para manutenção por equipe com equipamento de segurança (EPI),</li> <li>· Extintores de incêndio de acordo com as exigências do corpo de bombeiros, emissão de ART (Anotação de Responsabilidade Técnica) emitida por profissional competente,</li> <li>· Incluindo todas as despesas com taxas, impostos, encargos, pessoal, transporte, hospedagem e alimentação,</li> <li>· Todo serviço deve ser prestado com excelente qualidade, acabamento e segurança.</li> </ul>	DIÁRIA	300	100	400
8.4	<p>TOLDO 8m x 8m: Locação com montagem e desmontagem de tenda em estrutura P30 de alumínio alta resistência, com especificações mínimas: 8,0 metros de largura x 8,0 metros de comprimento, com altura mínima de 2,5 metros e reguláveis, coberta em lona tipo night and day; cor branca, sistema de energia isolado, 02 pontos de iluminação branca, 04 pontos de energia 220 Volts, interruptores; composta de calhas inteiriças laterais para captação e escoamento de água.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Estrutura devidamente aterrada,</li> <li>· Acompanhada na montagem, desmontagem e durante todo o evento para manutenção por equipe com equipamento de segurança (EPI),</li> <li>· Extintores de incêndio de acordo com as exigências do corpo de bombeiros, emissão de ART (Anotação de Responsabilidade</li> </ul>	DIÁRIA	200	50	250



	<p>Técnica) emitida por profissional competente,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Incluindo todas as despesas com taxas, impostos, encargos, pessoal, transporte, hospedagem e alimentação,</li> <li>· Todo serviço deve ser prestado com excelente qualidade, acabamento e segurança.</li> </ul>				
8.5	<p>PAVILHÃO 20m x 10m: Locação com montagem e desmontagem de tenda em estrutura em estrutura P30 e P50, em alumínio alta resistência, com especificações mínimas: 10,0 metros de largura x 20,0 metros de comprimento, com altura mínima de 2,5 metros e reguláveis, coberta em lona tipo night and day; cor branca, sistema de energia isolado, 08 pontos de iluminação branca, 04 pontos de energia 220 Volts, interruptores; composta de calhas inteiriças laterais para captação e escoamento de água.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Estrutura devidamente aterrada,</li> <li>· Acompanhada na montagem, desmontagem e durante todo o evento para manutenção por equipe com equipamento de segurança (EPI),</li> <li>· Extintores de incêndio de acordo com as exigências do corpo de bombeiros, emissão de ART (Anotação de Responsabilidade Técnica) emitida por profissional competente,</li> <li>· Incluindo todas as despesas com taxas, impostos, encargos, pessoal, transporte, hospedagem e alimentação,</li> <li>· Todo serviço deve ser prestado com excelente qualidade, acabamento e segurança.</li> </ul>	DIÁRIA	80	20	100
8.6	<p>PAVILHAO: Locação com montagem e desmontagem de Pavilhão, tamanho de acordo com solicitação da CONTRATANTE, com altura mínima de 3,5 metros de pé direito, estrutura em alumínio, leve e de alta resistência, em P30 (30cm x 30cm) e P50 (50cm x 50cm), cobertura tipo pavilhão, chalé, com duas "águas", altura interna central de no mínimo 5,0 metros, lona tipo night and, cor branca, dupla face, antichama e antifungo; estrutura nivelada e fixada ao solo por meio de sapatas e cabos de aço de sustentação no formato de "X", sinalizados e estaiados ao solo por ponteiras longas, tipo estacas. Sistema de energia isolado, com 06 pontos de iluminação branca, 04 pontos de energia 220 Volts, interruptores; composta de calhas inteiriças laterais para captação e escoamento de água.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Estrutura devidamente aterrada,</li> <li>· Acompanhada na montagem, desmontagem e durante todo o evento para manutenção por equipe com equipamento de segurança (EPI),</li> <li>· Extintores de incêndio de acordo com as exigências do corpo de bombeiros, emissão de ART (Anotação de Responsabilidade Técnica) emitida por profissional competente,</li> <li>· Incluindo todas as despesas com taxas, impostos, encargos, pessoal, transporte, hospedagem e alimentação,</li> <li>· Todo serviço deve ser prestado com excelente qualidade, acabamento e segurança</li> </ul>	METRO QUADRADRO (M²)	4000	1000	5000
8.7	<p>BARRACA 2,5m x 2,5m: Locação com montagem e desmontagem de barraca em estrutura de ferro galvanizado ou similar, com especificações mínimas: 2,50 metros de largura x 2,50 metros de comprimento, com altura mínima de 2,5 metros; com bancada de 0,30 metros de largura e 0,8 metros de altura por todos os quatros lados, painel em lona ou madeira abaixo da bancada por toda extensão e porta de acesso em um dos lados, coberta em lona tipo night and day, cor branca, sistema de energia isolado, com 01 ponto de iluminação branca, 02 pontos de energia 220 Volts, interruptores;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Estrutura devidamente aterrada,</li> <li>· Acompanhada na montagem, desmontagem e durante todo o evento para manutenção por equipe com equipamento de segurança (EPI),</li> </ul>	DIÁRIA	450	150	600



	<ul style="list-style-type: none"> <li>Extintores de incêndio de acordo com as exigências do corpo de bombeiros, emissão de ART (Anotação de Responsabilidade Técnica) emitida por profissional competente,</li> <li>Incluindo todas as despesas com taxas, impostos, encargos, pessoal, transporte, hospedagem e alimentação,</li> <li>Todo serviço deve ser prestado com excelente qualidade, acabamento e segurança.</li> </ul>					
8	<p>ESTANDE: Locação com montagem e desmontagem de estrutura tipo estande, em alumínio, octanorm, madeira, vidro, baseado em projeto específico. Tamanho da área em m<sup>2</sup> (metro quadrado) determinado pelo contratante, coberto e forrado, climatizado, piso modular em perfis de alumínio e madeira de engate e travamento rápido, nivelado, carpetado em cor definida pelo contratante, paredes em placas de octanorm, portas, fechadura, sistema elétrico e iluminação, interruptores, tomadas.</p> <p>Detalhamento de revestimentos, mobília, acabamentos, paisagismo, iluminação e programação visual de acordo com projeto e aprovação da contratante.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Estrutura devidamente aterrada,</li> <li>Acompanhada na montagem, desmontagem e durante todo o evento por equipe com equipamento de segurança (EPI),</li> <li>Extintores de incêndio de acordo com as exigências do corpo de bombeiros, emissão de ART (Anotação de Responsabilidade Técnica) emitida por profissional competente,</li> <li>Incluindo todas as despesas com taxas, impostos, encargos, pessoal, transporte, hospedagem e alimentação,</li> <li>Todo serviço deve ser prestado com excelente qualidade, acabamento e segurança.</li> </ul>	METRO QUADRADO (M <sup>2</sup> )	650	150		800
<b>ITEM</b>	<b>ESPECIFICAÇÃO DOS SERVIÇOS</b>	<b>UNIDADE</b>	<b>GABINETE</b>	<b>TURISMO</b>	<b>SAÚDE</b>	<b>QUANT.</b>
9.0	<b>SISTEMA DE SONORIZAÇÃO PROFISSIONAL</b>					
9.1	<p>SISTEMA DE SONORIZAÇÃO PROFISSIONAL DE MÉDIO PORTE: Locação com montagem e desmontagem de sistema sonorização profissional de médio porte, para apresentações musicais de médio porte, com no mínimo:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>24 Caixas para subgraves (2 falantes, 18 polegadas com mínimo 1.200W RMS cada); 24 Caixas vias médio grave e médio agudo (1.000W RMS cada); amplificadores compatível com o sistema de PA e monitor; 01 Divisor de freqüência com no mínimo 04 vias com mínimo 24 db por oitava, ajuste de ângulo de fase entre as bandas, entradas e saídas balanceadas; 02 Equalizador estéreo com 32 bandas e filtros de 12 db por oitava; 02 Processador de efeitos com reverb e delay com entradas e saídas balanceadas e conversores AD/DA de no mínimo 20 bits; 08 Canais compressores/limitadores com entradas e saídas balanceadas;</li> <li>02 Mixing Console digital com 48 canais cada, contendo o mínimo de 08 subgrupos, 08 vias auxiliares, 04 bandas de equalização, sendo todas paramétricas, filtros de graves, todas as saídas deverão ser balanceadas com no mínimo 04 vias de monitor,</li> <li>10 Monitores tipo Spot passivo/ativo com 300W RMS cada; 05 Equalizadores gráficos estéreo com no mínimo 31 bandas por canal e filtros de 12 db por oitava; amplificadores compatíveis com o sistema de monitores; 01 sistema de Side Fill contendo 02 Caixas para subgraves (04 falantes, 18 polegadas com 800W RMS cada); 02 Caixas vias médio grave e médio agudo (1.000W RMS cada); amplificadores compatíveis com o sistema de monitor, 01 Divisor de freqüência com no mínimo 04 vias com mínimo 24 db por oitava, ajuste de ângulo de fase entre as bandas, entradas e saídas balanceadas,</li> <li>01 Multicabo com no mínimo 48 vias (60mts); 04 Canais de GATES com entradas e saídas balanceadas; 01 Aparelho de CD Player/USB;</li> </ul>	DIÁRIA	40	20		60



	<ul style="list-style-type: none"> <li>02 Microfones sem fio para voz com frequência de trabalho selecionável e faixa de operação UHF; 08 Microfones para uso diversos com pedestais,</li> <li>01 Bateria completa com 01 Bumbo, 02 Tons, 01 Surdo, 01 Caixa, 02 Estantes para pratos, 01 Estante para caixa, 01 Máquina de Chimbal, 01 Pedal para Bombo, 01 Banco, Kit de microfones específicos; 01 Amplificador e caixa para baixo com 800W RMS; 01 Amplificador e caixa para guitarra com 900W RMS; 01 Amplificador e caixa para teclado; 02 Direct Box de impedância para instrumentos, 06 Monitores.</li> <li>Acompanhado e operado por 02 técnicos capacitados, auxiliares e equipe de apoio,</li> <li>Sistema devidamente aterrado,</li> <li>Extintores de incêndio de acordo com as exigências do corpo de bombeiros,</li> <li>Emissão de ART (Anotação de Responsabilidade Técnica) emitida por profissional competente,</li> <li>Incluso todas as despesas com taxas, impostos, encargos, pessoal, transporte, hospedagem e alimentação,</li> <li>Todo serviço deve ser prestado com excelente qualidade, pontualidade, acabamento e segurança.</li> </ul>				
9.2	<p>SISTEMA DE SONORIZAÇÃO GRANDE PORTE: Locação com montagem e desmontagem de Sistema de Sonorização profissional de grande porte que atenda público estimado de no mínimo 30000 pessoas em área aberta, com as especificações mínimas:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>P.A.(Public Address): 22x line array das aero 12 ou similar, auto amplificadas spain; 16x subgraves sb 850 1600 watts; 06x talhas 1t; 06x bampers; 10x amplificador 9k db tecnologia 9000 watts Rack driver - consoles: 01x console yamaha cl5 48 in 24 out; 01x console yamaha cl3 48 in 24 out; 02x processadores xta 448 4in 8out; 01x processadores 2x6 db series 2in 6out; 01x distribuidor isolador behringer; 01x distribuidor ac pentacústica;</li> <li>Monitor/palco: 01 Mixing Console digital com 48 canais, 08x line array idea evo 88 1200watts powersoft italy; 02x bampers; 04x subgraves db tecnologia b&amp;c celestion scoop 1200 watts; 02x monitores das sl12 autoamplificadas(1x12) spain; 02x monitores rcf hd10 autoamplificadas (1x10) italy; 04x monitores jbl prx612 autoamplificadas (1x12) usa; 04x monitores db tecnologia b&amp;c celestion t112 (1x12 coaxial); 02x subs peavy autoamplificadas (1x18) usa;</li> <li>Bankline: 01x jazz chorus 120 italy; 01x fender super sonic twin 120w usa; 01x hartkie system 3500 usa; 01x ampeg svt7 - caixa 810 usa; 04x caixas hs 4x10 - 1x15 usa; 50x pedestais rmv; 03x garras lp; 03x garra ask; bateria yamaha japan;</li> <li>Microfones: 03x shure sm 57b; 12x shure sm 57; 11x shure sm 58; 03x shure sm 58b; 02x audio tecnica; 02x jts 58; 01x shure sm 52b; 01x akg d112; 02x shure sm 91b; 09x senneheiser 604; 01x senneheiser 609; 01x senneheiser 905; 01x senneheiser md 421; 06x shure sm 81; 01x microfones sem fio shure pgx; 04x fontes shure; 04x microfones sem fio shure ur2 com booster; 18x direct whirlwind imp2; 01x direct ativo dbx; 01x amplicadores de fones phonic; 01x power click; 06x fones koss; 01x fone akg 404; 01x fone akg 414; 12x caixas adaptadoras fones; 01x afinador tama; cdj pionner 400; 02x caixa comunicação; 01x sonometro radio shack;</li> <li>Cabos mics e sub snake: 01x sub snake 20 vias; 04x sub snake 12vias; 02x sub snake 06 vias; 02x distribuidor 06 vias; 03x splitter 12 vias 80m; 01x splitter 12 vias 30m; 110x cabos xlr; 28x cabos p10; Power: 01x main power com mib digital 150a; 03x cabos 4x16mm 50m; 03x cabos 1x16mm 50m (verde); 03x varas para aterramento 1/2 polegada;</li> <li>Palco: 01 Bateria completa com 01 Bumbo, 02 Tons, 01 Surdo, 01 Caixa, 02 Estantes para pratos, 01 Estante para caixa, 01 Máquina de Chimbal, 01 Pedal</li> </ul>	DIÁRIA	12	6	18



<p>para Bombo, 01 Banco com Kit de microfones específicos; 02 Amplificadores para guitarra com 900W RMS, 01 caixa com 02 alto falantes com 12 polegadas; 01 Amplificador para baixo com 800W RMS, 01 caixa com 04 alto-falantes de 10 polegadas e 01 caixa com; 01 alto falante de 15 polegadas; 01 Sistema para teclado com 01 MIXING CONSOLE mínimo 06 canais, 01 amplificador de potência 2.000W RMS e 01 monitor com 300 W RMS</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sistema deve atender todas as especificações, exigências e especificidades em quantidades suficientes e demais equipamentos exigidos que atendam rider técnico de atrações musicais de grande porte de nível nacional e internacional. Qualquer substituição dos equipamentos terá obrigatoriamente que ser aceita pela contratante e equipe técnica da atração.</li> <li>• Acompanhado e operado por 02 técnicos capacitados, auxiliares e equipe de apoio,</li> <li>• Sistema devidamente aterrado,</li> <li>• Extintores de incêndio de acordo com as exigências do corpo de bombeiros, emissão de ART (Anotação de Responsabilidade Técnica) emitida por profissional competente,</li> <li>• Incluso todas as despesas com taxas, impostos, encargos, pessoal, transporte, hospedagem e alimentação,</li> <li>• Todo serviço deve ser prestado com excelente qualidade, acabamento e segurança.</li> </ul>				
<p><b>9.3</b> SONORIZAÇÃO DE PORTE ESPECIAL: Locação com montagem e desmontagem de Sistema de Sonorização profissional com no MININO:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 02 console digital 48 CANAIS 24 bits com entradas xlr balanceadas e 16 saídas xlr balanceadas mínimo de 48 faders físicos em sua superfície. 8 grupos de dca; ou de acordo solicitado com Ryder, mapa de palco e ou input list do artista-01 gerenciador de caixas acústicas digital de 24 bits / 96 khz trabalhando em faixa dinâmica de até 115 db com 2 ou 4 entradas e mínimo de 6 saídas com ajustes individuais de delay, ganho e fase;</li> <li>- 01 Sistema de PA compatível com ambiente, no mínimo: 48 unidades de line array ativo ou passivo com no mínimo 2 vias cobertura de 100º horizontal e 15º vertical. Resposta de frequências de 60hz á 16khz.</li> <li>- capacidade de pressão sonora a 1 watt de potência medido a 1 metro de 130 a 133 db spl por caixa. 32 caixas de sub-woofers ativos ou passivos com transdutores de 18" resposta de frequências de 20hz á 150khz. Spl máximo entre 99 á 101 db spl. Uso de software para alinhamento e acoplamento do sistema.</li> <li>- Parte do equipamento endereçado a monitoração: 01 console digital 24 bits com NO MININO 48 entradas xlr balanceadas e 16 saídas xlr balanceadas mínimo de 24 faders físicos em sua superfície. 8 grupos de dca; 01 equalizador gráfico de 31 bandas com variação em +/- 15db por banda, resposta de frequência de 20hz a 20 khz 0/0,0 db com entradas e saídas balanceadas;</li> <li>- 01 sistema de side fill com 4 caixas de médias e altas frequências ativas ou passivas com no minimo 2 vias. Cobertura de 55º horizontal e 40º vertical. Resposta de frequências de 20hz a 16khz. Capacidade de pressão sonora a 1 watt de potência medido a 1 metro em 120 a 130 db spl. 4 caixas de sub woofer ativo ou passivo com transdutores de 18" resposta de frequências de 20hz a 16 khz. Spl máximo entre 99 a 101 db spl.</li> <li>- 12 caixas de monitor passivos com transdutores de 12" ou 15" polegadas, drive de titânio de mínimo 1,5 polegadas capacidade de pressão sonora a 1 watt de potência medido a 1 metro em 120 a 130 db- spl. Cobertura de 90º horizontal e 60º vertical resposta de frequência de 50hz a16khz. 06 amplificadores de potência com no mínimo 1200w e máximo de</li> </ul>	DIÁRIA	6	4	10



<p>6000w rms de potência por canal em 2 ohms. Sensibilidade de entrada em +4dbu com distorção harmônica total em 0,05% max classe ab/h ou d.</p>				
<p>- 20 microfones dinâmicos de bobina móvel com resposta de frequências de 50hz a 15khz padrão polar, cardióide. Impedância nominal entre 150 e 300 ohms sensibilidade de 1khz, tensão de circuito aberto-54.5dbv/pa(1.85mv), 1 pascal = 94 db-spl, com conector de áudio profissional xlr de 3 pinos; 04 sistemas de microfones uhf tipo bastão sem fio com transmissão em rf digital 24 bits /48khz resposta de frequências de 25hz a 15khz padrão polar cardióide com alcance de mínimo 1000 frequências selecionáveis; 04 sistemas de microfones uhf tipo head set sem fio com transmissão em rf digital 24 bits /48khz resposta de frequência de 25hz a 15khz padrão polar cardióide. Com alcance de mínimo 1000 frequências selecionáveis</p>				
<p>- 01 kit de microfonação para bateria com 5 microfones dinâmicos de bobina móvel com resposta de frequências de 50hz a 15khz padrão polar cardióide; 4 microfones com cápsula condensadora com resposta de frequências de 50hz a 17 khz padrão polar cardióide e filtro passa alta selecionável; 01 kit com 24 pedestais grandes para microfone com extensor e 8 pedestais mini; 01 leitor de mídias em cd e usb com display progressivo e regressivo; 20 direct box passivos e ativos com conexão xlr/trs ya relação de impedância de entrada e saída 13371, resposta de frequências de 20hz a 20khz +/- 1db, nível de mudança entrada e saída de -20d0b e chave lift/ground;</p>				
<p>- 01 multicabo de 56 vias com conectores xlr balanceados com sistema de multipinos; 04 multicabo de 12 vias com conectores xlr balanceados com sistema de multipinos.</p>				
<p>- 01 bateria com madeira tipo maple com peles hidráulicas com as seguintes configurações: bumbo, caixa, 2 tons e surdo. Acessórios de fixação forjados em antimônio cromado e sistema de travamento dos tom- holders tipo easy lock. 01 main power trifásico de kv com entrada em conectores tipo camlock 380volts fase+fase com saídas 110 e 220 volts.</p>				
<p>- 01 sistema de aterramento de acordo com as normas ABNT NBR 5410;</p>				
<p>- 01 sistema de intercomunicação entre house mix e palco; 02 amplificador de guitarra combo ou stack com 2 ou 4 transdutores de 12º de 200w/ rms, canal de distorção e foot switch: 4 transdutores de 10"e 1 caixa com 1 transdutor de 15" e cabeçote de amplificação com equalizador gráfico de 9 bandas, crossover variável interno de 24db/oitava, entradas para loop de efeitos send/return e entradas de alta e baixa impedância; 01 sistema de amplificadores de fones de ouvido com 4 saídas e 4 fones com impedância de 60 ohms faixa de frequências de 20hz a 20 KHZ.</p>				
<p>- Sistema deve atender todas as especificações, exigências e especificidades em quantidades suficientes e demais equipamentos exigidos que atendam rider técnico de atrações musicais de grande porte de nível nacional e internacional. Qualquer substituição dos equipamentos terá obrigatoriamente, ser aceita pela contratante e equipe técnica da atração.</p>				
<p>- Acompanhado e operado por 02 técnicos capacitados, auxiliares e equipe de apoio,</p>				
<p>- Sistema devidamente aterrado,</p>				
<p>- Extintores de incêndio de acordo com as exigências do corpo de bombeiros, emissão de ART (Anotação de Responsabilidade Técnica) emitida por profissional competente,</p>				
<p>- Incluso todas as despesas com taxas, impostos, encargos, pessoal, transporte, hospedagem e alimentação,</p>				
<p>- Todo serviço deve ser prestado com excelente qualidade, acabamento e segurança.</p>				



9.4	<p>BACK LINE: Locação com montagem e desmontagem de Sistema profissional composto por 1 par de cdj200-1 (similar ou superior) par de pick-up technics mk ii (toca-discos) (similar ou superior), com agulhas e shell (cápsula) - 1 mixer numark, gemini ou pioneer com 4 canais (similar ou superior), sendo 2 canais com entrada phono (para toca-discos) e 2 para cd play. Ou que atenda artista a nível nacional conforme ryder solicitado.</p> <p>- Sistema devidamente aterrado, - Extintores de incêndio de acordo com as exigências do corpo de bombeiros, - Emissão de ART (Anotação de Responsabilidade Técnica) emitida por profissional competente, - Incluso todas as despesas com taxas, impostos, encargos, pessoal, transporte, hospedagem e alimentação, - Todo serviço deve ser prestado com excelente qualidade, acabamento e segurança.</p>	DIÁRIA	12	6	18	
9.5	<p>PASSA CABO: Locação com montagem e desmontagem de passa cabo para eventos, conforme especificações: passa cabo de 05 (cinco) vias / canaletas com 240mm<sup>2</sup>; 90cm de comprimento; 50cm de largura; 15kg; todo em borracha vulcanizada preta e tampa em plástico amarelo, a qual sinaliza a passagem; possuir 02 (duas) vias internas para passagem e proteção de cabos, com acesso pela tampa articulada, permitindo fácil colocação e remoção de cabos e mangueiras; superfície rugosa para gerar melhor tração no tráfego de veículos.</p> <p>- Incluso todas as despesas com taxas, impostos, encargos, pessoal, transporte, hospedagem e alimentação, - Todo serviço deve ser prestado com excelente qualidade, acabamento e segurança.</p>	METRO LINEAR / DIA	650	250	900	
<b>ITEM</b>	<b>ESPECIFICAÇÃO DOS SERVIÇOS</b>	<b>UNIDADE</b>	<b>GABINETE</b>	<b>TURISMO</b>	<b>SAÚDE</b>	<b>QUANT.</b>
10.0	<b>SISTEMA DE ILUMINAÇÃO PROFISSIONAL</b>					
10.1	<p>SISTEMA DE ILUMINAÇÃO PEQUENO PORTE: Locação com montagem e desmontagem de Sistema de iluminação profissional para palco com as especificações mínimas:</p> <p>- 04 Moving Spot 1200 ou 575 CMY, - 04 Moving Beam 5R, - 04 Elipsoidais com iris, - 10 Refletores Par 64 foco 5 CTB (frente e arara), - 10 Par led 3w RGBW, - 02 Minibrutes 06 lâmpadas, - 02 Atomic 3000w, - 02 máquinas de fumaça com controle DMX e ventiladores, - Demais equipamentos para atender rider técnico de iluminação de pequeno porte, com equipamentos de primeira linha e bom estado de conservação.</p> <p>· Sistema deve atender as especificações, exigências e especificidades em quantidades suficientes e demais equipamentos exigidos que atendam rider técnico da atração musical contratada. Qualquer substituição dos equipamentos terá obrigatoriamente que ser aceita pela contratante e equipe técnica da atração.</p> <p>· Acompanhado e operado por técnico capacitado e equipe de apoio, · Sistema devidamente aterrado, · Acompanhada na montagem, desmontagem e durante todo o evento por equipe com equipamento de segurança (EPI), · Extintores de incêndio de acordo com as exigências do corpo de bombeiros, emissão de ART (Anotação de Responsabilidade Técnica) emitida por profissional competente, · Incluindo todas as despesas com taxas, impostos, encargos, pessoal, transporte, hospedagem e alimentação, · Todo serviço deve ser prestado com excelente qualidade, acabamento e segurança.</p>	DIÁRIA	30	12	42	



10.2	<p>SISTEMA DE ILUMINAÇÃO MÉDIO PORTE: Locação com montagem e desmontagem de Sistema de iluminação profissional de médio porte para palco com as especificações mínimas:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 08 Moving Spot 1200 ou 575 CMY,</li> <li>- 08 Moving Beam 5R,</li> <li>- 10 Elipsoidais com iris,</li> <li>- 24 Refletores Par 64 foco 5 CTB (frente e arara),</li> <li>- 24 Par led 3w RGBW,</li> <li>- 06 Minibrutes 06 lâmpadas,</li> <li>- 04 Atomic 3000w,</li> <li>- 04 máquinas de fumaça com controle DMX e ventiladores</li> </ul> <p>· Demais equipamentos para atender rider técnico de iluminação de médio porte, com equipamentos de primeira linha e bom estado de conservação.</p> <p>· Sistema deve atender as especificações, exigências e especificidades em quantidades suficientes e demais equipamentos exigidos que atendam rider técnico da atração musical contratada. Qualquer substituição dos equipamentos terá obrigatoriamente que ser aceita pela contratante e equipe técnica da atração.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Acompanhado e operado por 02 (dois) técnicos capacitados, auxiliares e equipe de apoio,</li> <li>· Sistema devidamente aterrado,</li> <li>· Extintores de incêndio de acordo com as exigências do corpo de bombeiros, emissão de ART (Anotação de Responsabilidade Técnica) emitida por profissional competente,</li> <li>· Incluindo todas as despesas com taxas, impostos, encargos, pessoal, transporte, hospedagem e alimentação,</li> <li>· Sistema deve atender todas as especificações, exigências e especificidades do rider técnico da atração/banda a se apresentar,</li> <li>· Todo serviço deve ser prestado com excelente qualidade, acabamento e segurança.</li> </ul>	DIÁRIA	26	10	36
10.3	<p>SISTEMA DE ILUMINAÇÃO GRANDE PORTE: Locação com montagem e desmontagem de Sistema de iluminação profissional de grande porte para palco com as especificações mínimas:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>40 - ROBE Pointe (ou similar)</li> <li>45 - SGM P-5</li> <li>10 - Atomic 3000</li> <li>52 - Par Led (RGBW 3W)</li> <li>10 - Brutt</li> <li>02 - Mac Quantum Pro le (ou similar)</li> <li>08 - ROBE Led Wash 600</li> <li>08 - Cobes (quente e frio)</li> <li>02 - Canhões Seguidores (com operador)</li> </ul> <p>Console e Sistema:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>01 - Console grandMA2 Light</li> <li>01 - Console grandMA2 Light (ou grand MA 2 wing + fader original.)</li> <li>01 - Sistema Art-Net conectando a house mix com o palco com 16 portas DMX</li> <li>01 - Sistema de Racks e cabeamentos para o funcionamento de todos equipamentos.</li> </ul> <p>Efeitos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>06 - Haze</li> <li>06 - Ventilador</li> </ul> <p>· Demais equipamentos para atender rider técnico de iluminação de grande porte, com equipamentos de primeira linha e bom estado de conservação.</p> <p>· Sistema deve atender as especificações, exigências e especificidades em quantidades suficientes e demais equipamentos exigidos que atendam rider técnico da atração musical contratada. Qualquer substituição dos equipamentos</p>	DIÁRIA	12	6	18



	<p>terá obrigatoriamente que ser aceita pela contratante e equipe técnica da atração.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Acompanhado e operado por técnico capacitado, auxiliares e equipe de apoio,</li> <li>- Sistema devidamente aterrado,</li> <li>- Acompanhada na montagem, desmontagem e durante todo o evento por equipe com equipamento de segurança (EPI),</li> <li>- Extintores de incêndio de acordo com as exigências do corpo de bombeiros, emissão de ART (Anotação de Responsabilidade Técnica) emitida por profissional competente,</li> <li>- Incluindo todas as despesas com taxas, impostos, encargos, pessoal, transporte, hospedagem e alimentação,</li> <li>- Todo serviço deve ser prestado com excelente qualidade, acabamento e segurança.</li> </ul>				
10.4	<p><b>SISTEMA DE ILUMINAÇÃO ESPECIAL:</b> Locação com montagem e desmontagem de Sistema de iluminação profissional especial para palco com as especificações mínimas:</p> <p>01 - Mesa de Luz MA Light 2; 02 - Martin Mac Viper AirFx; 20 - Robin Pointe; 20 - Beam Rush MH3; 16 - Robin Led wash 600; 14 - Strobo Atomic 3000 Led; 14 - SGM Led P-5; 30 - Par Led RGBW; 15 - Brutt Led de 4 Lâmpadas; 12 - Led Cob; 02 - Fog 3000 com Ventilador.</p> <p>Efeitos:</p> <p>06 - Haze 06 - Ventilador</p> <p>01 - Sistema Art-Net conectando a house mix com o palco com 16 portas DMX</p> <p>01 - Sistema de Racks e cabeamentos para o funcionamento de todos equipamentos.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Demais equipamentos para atender rider técnico de iluminação de grande porte, com equipamentos de primeira linha e bom estado de conservação.</li> <li>- Sistema deve atender todas as especificações, exigências e especificidades em quantidades suficientes e demais equipamentos exigidos que atendam rider técnico da atração musical contratada. Qualquer substituição dos equipamentos terá obrigatoriamente que ser aceita pela contratante e equipe técnica da atração.</li> <li>- Acompanhado e operado por técnico capacitado e equipe de apoio,</li> <li>- Sistema devidamente aterrado,</li> <li>- Acompanhada na montagem, desmontagem e durante todo o evento por equipe com equipamento de segurança (EPI),</li> <li>- Extintores de incêndio de acordo com as exigências do corpo de bombeiros, emissão de ART (Anotação de Responsabilidade Técnica) emitida por profissional competente,</li> <li>- Incluindo todas as despesas com taxas, impostos, encargos, pessoal, transporte, hospedagem e alimentação,</li> <li>- Todo serviço deve ser prestado com excelente qualidade, acabamento e segurança.</li> </ul>	DIÁRIA	12	6	18
10.5	<p><b>SISTEMA DE ILUMINAÇÃO ESPECIAL PARA FESTIVAL:</b> Locação com montagem e desmontagem de Sistema de iluminação profissional especial para palco de festival de música, com as especificações mínimas:</p> <p>60 - ROBE Pointe (ou similar) 20 - Beam Rush MH3; 50 - SGM LED P-5 24 - Strobo Atomic 3000 LED 90 - Par Led (RGBW 3W)</p>	DIÁRIA	4	4	8



	<p>30 - Brutt LED</p> <p>02 - Mac Quantum Pro le (ou similar)</p> <p>30 - ROBE Led Wash 600</p> <p>16 - Cobes (quente e frio)</p> <p>16 - Led Cob;</p> <p>02 - Canhões Seguidores (Com Operador )</p> <p>Console e Sistema:</p> <p>01 - Console grandMA2 Light</p> <p>01 - Console grandMA2 Light (ou grandMA 2 wing + fader original.)</p> <p>Efeitos:</p> <p>06 - Haze</p> <p>06 - Ventilador</p> <p>04 - Fog 3000 com Ventilador</p> <p>01 - Sistema Art-Net conectando a house mix com o palco com 16 portas DMX</p> <p>01 - Sistema de Racks e cabeamentos para o funcionamento de todos equipamentos.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Demais equipamentos para atender rider técnico de iluminação de grande porte, atrações nacionais e internacionais, com equipamentos de primeira linha e bom estado de conservação.</li> <li>· Sistema deve atender todas as especificações, exigências e especificidades em quantidades suficientes e demais equipamentos exigidos que atendam rider técnico das atrações musicais contratadas. Qualquer substituição dos equipamentos terá obrigatoriamente que ser aceita pela contratante e equipe técnica da atração.</li> <li>· Acompanhado e operado por técnico capacitado e equipe de apoio,</li> <li>· Sistema devidamente aterrado,</li> <li>· Acompanhada na montagem, desmontagem e durante todo o evento por equipe com equipamento de segurança (EPI),</li> <li>· Extintores de incêndio de acordo com as exigências do corpo de bombeiros, emissão de ART (Anotação de Responsabilidade Técnica) emitida por profissional competente,</li> <li>· Incluindo todas as despesas com taxas, impostos, encargos, pessoal, transporte, hospedagem e alimentação,</li> <li>· Todo serviço deve ser prestado com excelente qualidade, acabamento e segurança.</li> </ul>				
<p><b>10.5</b></p>	<p>SISTEMA DE ILUMINAÇÃO DECORATIVA DA ÁREA DO EVENTO: Locação com montagem e desmontagem de sistema de iluminação profissional especial para área do evento, de acordo com a determinação da contratante, com as especificações mínimas:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 30 unid. Refletor 54Leds 3W RGBW;</li> <li>- 30 unid. Refletor Cob Power 60;</li> <li>- 20 Unid. Refletor 54Leds 3W RGBA;</li> <li>- 10 Unid. Matrix Jarague Color;</li> <li>- 10 Unid. Strobe Data Flash e</li> <li>- 10 Unid. P5 RGBW,</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Demais equipamentos, cabos, fontes, instalações, ferramentas e acessórios de primeira linha e bom estado de conservação.</li> <li>· Qualquer substituição de equipamento, terá que ser autorizado obrigatoriamente pela contratante</li> <li>· Acompanhado e operado por técnico capacitado</li> <li>· Acompanhada na montagem, desmontagem e durante todo o evento por equipe de manutenção com equipamento de segurança (EPI),</li> <li>· Sistema devidamente aterrado,</li> <li>· Extintores de incêndio de acordo com as exigências do corpo de bombeiros, emissão de ART (Anotação de Responsabilidade Técnica) emitida por profissional competente,</li> <li>· Incluindo todas as despesas com taxas, impostos, encargos,</li> </ul>	<p>DIÁRIA</p>	<p>16</p>	<p>8</p>	<p>24</p>



ITEM	ESPECIFICAÇÃO DOS SERVIÇOS	UNIDADE	GABINETE	TURISMO	SAÚDE	QUANT.
	<p>· pessoal, transporte, hospedagem e alimentação,</p> <p>· Todo serviço deve ser prestado com excelente qualidade, acabamento e segurança.</p>					
10.6	<p><b>ILUMINAÇÃO BRANCA:</b> Locação com montagem e desmontagem de sistema de iluminação cor branca com 20 refletores de 1.000 watts de potência cada, para fixação em palco, arquibancada, postes e estruturas do evento, incluindo todo cabeamento, acessórios, mão de obra, despesas com equipe e material.</p> <p>· Acompanhado e instalado por profissional eletricista capacitado,</p> <p>· Acompanhada na montagem, desmontagem e durante todo o evento por equipe de manutenção com equipamento de segurança (EPI),</p> <p>· Sistema devidamente aterrado,</p> <p>· Extintores de incêndio de acordo com as exigências do corpo de bombeiros, emissão de ART (Anotação de Responsabilidade Técnica) emitida por profissional competente,</p> <p>· Incluindo todas as despesas com taxas, impostos, encargos, pessoal, transporte, hospedagem e alimentação,</p> <p>· Todo serviço deve ser prestado com excelente qualidade, acabamento e segurança.</p>	DIÁRIA	24	10		34
11.0	<p><b>PAINEL DE LED</b></p> <p>PAINEL DE LED: Locação com montagem e desmontagem de sistema de painel de led em alta resolução, P3, com software de aplicação de imagem, computadores, demais equipamentos e acessórios necessários para correta aplicação e formatação de acordo com a solicitação do contratante.</p> <p>Especificações técnicas mínimas: P3.9 Outdoor, 500mm x 1000mm, painel de display, tamanho de tela (Screen size):120 m<sup>2</sup>, 240 pçs LED, módulo:250mm x 250mm, densidade do pixel:65536 pixel/m<sup>2</sup>, Unidade/Drive IC:ICN2153, tipo de luz/Light type: King light SMD1921, frequência de atualização/Refresh frequency: ≥3840Hz, brilho/Brightness: ≥5000nits, melhor distância de visualização/ Best viewing distance: ≥4 Meter MTBF:100000 horas, tensão/Voltagem: AC 200-240V 50/60Hz (±15%), saída/Output: DC 5V</p> <p>Cartão de recepção/Receiveing card DH7508, Processadora, notebook com programa atualizado e específico de transmissão</p> <p>· Incluindo estrutura de sustentação dos painéis em formato agrupado ou separado, de acordo com solicitado pela contratante.</p> <p>· Acompanhado e operado por técnico capacitado e equipe de apoio,</p> <p>· Sistema devidamente aterrado,</p> <p>· Acompanhada na montagem, desmontagem e manutenção durante todo o evento por equipe com equipamento de segurança (EPI),</p> <p>· Extintores de incêndio de acordo com as exigências do corpo de bombeiros, emissão de ART (Anotação de Responsabilidade Técnica) emitida por profissional competente,</p> <p>· Incluindo todas as despesas com taxas, impostos, encargos, pessoal, transporte, hospedagem e alimentação,</p> <p>· Sistema deve atender todas as especificações, exigências e especificidades do rider técnico da atração/banda a se apresentar e solicitado pela contratante.</p> <p>· Todo serviço deve ser prestado com excelente qualidade, acabamento e segurança.</p>					
11.1		METRO QUADRADO (M <sup>2</sup> )	340	140		480
11.2	<p>PAINEL DE LED: Locação com montagem e desmontagem de sistema de painel de led em alta resolução, P4, com software de aplicação de imagem, computadores, demais equipamentos e acessórios necessários para correta aplicação e formatação de acordo com a solicitação do contratante.</p>	METRO QUADRADO (M <sup>2</sup> )	340	140		480



	<p>Especificações técnicas mínimas: Indoor P4, Distância entre pixels: 4.81 mm, Pixel configuração: 1R1G1B, Tamanho do módulo: 250x250, Brilho (nits): 1800, LED: SMD, Taxa de atualização: &gt;2000, Dimensão (mm): 500x1000, escala de cinzas: 14(bit), Grau de proteção: IP43, Peso (kg): 13, Max consumo w/m<sup>2</sup>: 400, Tipo de gabinete: Alumínio, Voltagem: 220 V.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Incluindo estrutura de sustentação dos painéis em formato agrupado ou separado, de acordo com solicitado pela contratante.</li> <li>· Acompanhado e operado por técnico capacitado e equipe de apoio,</li> <li>· Sistema devidamente aterrado,</li> <li>· Acompanhada na montagem, desmontagem e manutenção durante todo o evento por equipe com equipamento de segurança (EPI),</li> <li>· Extintores de incêndio de acordo com as exigências do corpo de bombeiros, emissão de ART (Anotação de Responsabilidade Técnica) emitida por profissional competente,</li> <li>· Incluindo todas as despesas com taxas, impostos, encargos, pessoal, transporte, hospedagem e alimentação,</li> <li>· Sistema deve atender todas as especificações, exigências e especificidades do rider técnico da atração/banda a se apresentar e solicitado pela contratante.</li> <li>· Todo serviço deve ser prestado com excelente qualidade, acabamento e segurança.</li> </ul>					
11.3	<p>PAINEL DE LED: Locação com montagem e desmontagem de sistema de painel de led em alta resolução, P10, com software de aplicação de imagem, computadores demais equipamentos e acessórios necessários para correta aplicação e formatação de acordo com a solicitação do contratante.</p> <p>Especificações técnicas mínimas: Distância entre pixels: 10 mm, Pixel configuração: 1R1G1B, Tamanho do módulo: 320x160, Brilho (nits): 1800, LED: SMD, Taxa de atualização: &gt;2000, Dimensão (mm): 960x960, Escala de cinzas: 14(bit), Grau de proteção: IP43, Peso (kg): 35, Max consumo w/m<sup>2</sup>: 400, Tipo de gabinete: Alumínio, Voltagem: 220 V.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Incluindo estrutura de sustentação dos painéis em formato agrupado ou separado, de acordo com solicitado pela contratante.</li> <li>· Acompanhado e operado por técnico capacitado e equipe de apoio,</li> <li>· Sistema devidamente aterrado,</li> <li>· Acompanhada na montagem, desmontagem e manutenção durante todo o evento por equipe com equipamento de segurança (EPI),</li> <li>· Extintores de incêndio de acordo com as exigências do corpo de bombeiros, emissão de ART (Anotação de Responsabilidade Técnica) emitida por profissional competente,</li> <li>· Incluindo todas as despesas com taxas, impostos, encargos, pessoal, transporte, hospedagem e alimentação,</li> <li>· Sistema deve atender todas as especificações, exigências e especificidades do rider técnico da atração/banda a se apresentar e solicitado pela contratante.</li> <li>· Todo serviço deve ser prestado com excelente qualidade, acabamento e segurança.</li> </ul>	METRO QUADRADO (M <sup>2</sup> )	200	80		280
<b>ITEM</b>	<b>ESPECIFICAÇÃO DOS SERVIÇOS</b>	<b>UNIDADE</b>	<b>GABINETE</b>	<b>TURISMO</b>	<b>SAÚDE</b>	<b>QUANT.</b>
12.0	<b>SERVIÇOS DE DECORAÇÃO</b>					
12.1	SERVIÇO PROFISSIONAL DE DECORADOR E PROJETISTA: Profissional capacitado para elaboração de projetos, layout's e coordenação na execução dos serviços de decoração e ornamentação. O mesmo deverá apresentar no mínimo 02(dois) projetos para cada evento programado pela secretaria contratante, onde serão avaliados e apresentado vídeo em 3D do projeto selecionado pelo solicitante com a posterior emissão	SERVIÇO	8	4		12



	<p>da ordem de execução do serviço, com devido acompanhamento e supervisão na execução do projeto.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Incluso todo material, pessoal, hospedagem, alimentação; fretes, impostos, taxas, alvarás, CREA, e quaisquer outras despesas que venham a incidir sobre os serviços.</li> <li>Todo material e serviço devem ser prestados com excelente qualidade, pontualidade e acabamento.</li> </ul>				
12.2	<p><b>DECORAÇÃO DE PEQUENO PORTE:</b> Serviço de montagem, manutenção e desmontagem de decoração de pequeno porte, para área mínima de 200m<sup>2</sup>, composta de no mínimo: carpete na cor solicitada; tapetes a serem colocados em local de destaque; quatro vasos grandes de plantas; 04 arranjos médios, revestimentos em malha na cor solicitada, balões plásticos infláveis nas cores solicitadas, tudo de excelente qualidade e acabamento,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Disponibilizar uma pessoa para cuidar e zelar pelos materiais e decoração, devendo chegar ao local de realização do evento com 01 hora de antecedência permanecendo durante o evento e posteriormente;</li> <li>Disponibilizar pessoal técnico em quantidade suficiente para a prestação do serviço e coordenação durante a realização do evento e posteriormente para recolhimento dos itens;</li> <li>Os arranjos e decorações, deverão ser entregues bem acondicionados e em perfeito estado em que proporcionem sua perfeita conservação até o final do evento;</li> <li>Assumir inteira responsabilidade pela prestação dos serviços que efetuar, de acordo com o solicitado;</li> <li>Garantir a imediata substituição de equipamento com defeito ou fora da especificação, em parte ou total;</li> <li>Incluindo despesas com taxas, impostos, encargos, pessoal, transporte, traslado, hospedagem e alimentação,</li> <li>Todo material e serviço devem ser prestados com excelente qualidade e acabamento.</li> </ul>	SERVIÇO	18	6	24
12.3	<p><b>DECORAÇÃO DE MÉDIO PORTE:</b> Serviço de montagem, manutenção e desmontagem de decoração de médio porte, para área mínima de 400m<sup>2</sup>, composta de no mínimo: carpete na cor solicitada; revestimento das paredes, até uma altura de 2,20 metros, com estrutura em TS com perfil de alumínio, ou similar, na cor branca ou estrutura em biombos de madeira ou MDF devidamente pintados, na cor branca ou outra solicitada; tapetes a serem colocados em local de destaque; seis vasos grandes de plantas; 02 arranjos grandes, 04 arranjos médios, 01 Lustre, 02 espelhos grandes, revestimentos em malha, tudo de excelente qualidade e acabamento,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Disponibilizar uma pessoa para cuidar e zelar pelos materiais e decoração, devendo chegar ao local de realização do evento com 01 hora de antecedência permanecendo durante o evento e posteriormente;</li> <li>Disponibilizar pessoal técnico em quantidade suficiente para a prestação do serviço e coordenação durante a realização do evento e posteriormente para recolhimento dos itens;</li> <li>Os arranjos e decorações, deverão ser entregues bem acondicionados e em perfeito estado em que proporcionem sua perfeita conservação até o final do evento;</li> <li>Assumir inteira responsabilidade pela prestação dos serviços que efetuar, de acordo com o solicitado;</li> <li>Garantir a imediata substituição de equipamento com defeito ou fora da especificação, em parte ou total;</li> <li>Incluso todas as despesas com taxas, impostos, encargos, pessoal, transporte, traslado, hospedagem e alimentação,</li> <li>Todo material e serviço devem ser prestados com excelente qualidade e acabamento.</li> </ul>	SERVIÇO	12	6	18



2.4	<p>DECORAÇÃO DE GRANDE PORTE: Serviço de montagem, manutenção e desmontagem de decoração de médio porte, para área mínima de 1000m<sup>2</sup>, composta de no mínimo: carpete na cor solicitada; revestimento das paredes, até uma altura de 2,20 metros, com estrutura em TS com perfil de alumínio, ou similar, na cor branca ou estrutura em biombos de madeira ou MDF devidamente pintados, na cor branca ou outra solicitada; tapetes a serem colocados em local de destaque; dez vasos grandes de plantas; dez arranjos grandes, seis arranjos médios, dois lustres, quatro espelhos grandes, revestimentos das estruturas em malha nas cores solicitadas, 100 mini buquês para mesa, sistema de iluminação em led decorativa de cores de acordo com solicitado pelo contratante, arranjo de flores tipo jardineira para mesa plenária; arranjos com tripés com flores naturais, vasos ornamentais grandes com plantas altas (ex: palmeiras, ficos ou outras espécies para decoração de áreas de circulação, tudo de excelente qualidade e acabamento,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Disponibilizar uma pessoa para cuidar e zelar pelos materiais e decoração, devendo chegar ao local de realização do evento com 01 hora de antecedência permanecendo durante o evento e posteriormente;</li> <li>· Disponibilizar pessoal técnico em quantidade suficiente para a prestação do serviço e coordenação durante a realização do evento e posteriormente para recolhimento dos itens;</li> <li>· Os arranjos e decorações, deverão ser entregues bem acondicionados e em perfeito estado em que proporcionem sua perfeita conservação até o final do evento;</li> <li>· Assumir inteira responsabilidade pela prestação dos serviços que efetuar, de acordo com o solicitado;</li> <li>· Garantir a imediata substituição de equipamento com defeito ou fora da especificação, em parte ou total;</li> <li>· Incluso todas as despesas com taxas, impostos, encargos, pessoal, transporte, traslado, hospedagem e alimentação,</li> <li>· Todo material e serviço devem ser prestados com excelente qualidade e acabamento.</li> </ul>	SERVIÇO	4	4	8
12.5	CADEIRA PLÁSTICA: Descrição: cadeiras de material plástico, sem braços, na cor branca, com capacidade de peso mínimo de 100KG, atestada pelo INMETRO.	UNIDADE	4000	1000	1000 6000
2.6	CAPA PARA CADEIRA: Descrição: Locação de Capa de tecido para cadeira, na cor branca, Verde Bandeira, Azul Bandeira ou Preta - modelo fantasma. Contratação do serviço a ser realizado conforme determinação da Secretaria Gestora.	UNIDADE	1000		1000
12.7	CAPA PARA MESA: Descrição: Locação de Capa de tecido para mesa, na cor branca, Verde Bandeira, Azul Bandeira ou Preta. Contratação do serviço a ser realizado conforme determinação da Secretaria Gestora	UNIDADE	600		600
12.8	MESA PLÁSTICA: Descrição: MESAS de material plástico, na cor branca, no formato quadrado, atestada pelo INMETRO, medindo aproximadamente 70cm x70cm.	UNIDADE	1000	250	250 1500
ITEM	<b>ESPECIFICAÇÃO DOS SERVIÇOS</b>	<b>UNIDADE</b>	<b>GABINETE</b>	<b>TURISMO</b>	<b>SAÚDE QUANT.</b>
13.0	<b>ATRAÇÕES MUSICAIS / CULTURAIS / DJ</b>				
13.1	<p>CONTRATAÇÃO DE ATRAÇÃO MUSICAL (ARTISTA/BANDA) DE RENOME LOCAL: Contratação de atrações musicais (artista/banda) de renome local (Sediada no Município e/ou municípios vizinhos); estilo musical e repertório variado, com predominância de acordo com o período do evento e solicitação do contratante, para realização de show/apresentação com duração mínima de 2:00 (duas) horas cada;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Incluindo todo material, instrumentos, equipamentos e acessórios,</li> <li>· despesas com taxas, impostos, encargos, pessoal, transporte, traslado, hospedagem, alimentação e camarim,</li> <li>· Todo serviço deve ser prestado com excelente qualidade.</li> <li>· A atração musical/artista deverá ser reconhecidamente pela maioria do público, meios de comunicação e aprovada pela</li> </ul>	CACHÊ/ APRESENTAÇÃO	14	14	28



	contratante; como compatível com nível e qualidade do evento, contribuindo para a continuidade do padrão do mesmo.					
13.2	<p><b>CONTRATAÇÃO DE ATRAÇÕES MUSICAIS, TIPO PÉ DE SERRA, RENOME LOCAL:</b> Contratação de atrações musicais, tipo Pé de Serra, renome local (Sedlada no Município e/ou municípios vizinhos); estilo musical e repertório de forró tradicional, para realização de show/apresentação com duração mínima de 2:00 (duas) horas cada;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Incluindo todo material, instrumentos, equipamentos e acessórios,</li> <li>despesas com taxas, impostos, encargos, pessoal, transporte, traslado, hospedagem, alimentação e camarim,</li> <li>Todo serviço deve ser prestado com excelente qualidade.</li> <li>A atração musical/artista deverá ser reconhecidamente pela maioria do público, meios de comunicação e aprovada pela contratante; como compatível com nível e qualidade do evento, contribuindo para a continuidade do padrão do mesmo.</li> </ul>	CACHÊ/ APRESENT AÇÃO	12	12		24
13.3	<p><b>CONTRATAÇÃO DE ATRAÇÃO MUSICAL, TIPO DJ:</b> Contratação de atração musical, tipo DJ (Disco Jôquei), responsável por transmitir música, repertório variado, laptop, mesas de mixagens e demais equipamentos, para realização de show com duração mínima de 3:00 (três) horas por dia de evento; podendo ser apresentações intercaladas, entre a troca de atrações musicais, ficando a disposição durante todo o período do evento;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Incluindo todo material, instrumentos, equipamentos e acessórios,</li> <li>despesas com taxas, impostos, encargos, pessoal, transporte, traslado, hospedagem, alimentação e camarim,</li> <li>Todo serviço deve ser prestado com excelente qualidade.</li> <li>A atração musical/artista deverá ser reconhecidamente pela maioria do público, mídia, meios de comunicação, mercado de show business e aprovada pela contratante; como compatível com nível e qualidade do evento, contribuindo para a continuidade do padrão do mesmo.</li> </ul>	CACHÊ/ APRESENT AÇÃO	14	14		28
<b>ITEM</b>	<b>ESPECIFICAÇÃO DOS SERVIÇOS</b>	<b>UNIDADE</b>	<b>GABINETE</b>	<b>TURISMO</b>	<b>SAÚDE</b>	<b>QUANT.</b>
14.0	<b>COMUNICAÇÃO VISUAL</b>					
14.1	<p><b>SERVIÇO DE ELABORAÇÃO E SUPERVISÃO NA EXECUÇÃO DO PROJETO DE COMUNICAÇÃO VISUAL:</b> Contratação de empresa para prestação de serviços técnicos especializados na elaboração e supervisão do projeto de comunicação visual dos eventos.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>O projeto deve atender as demandas do contratante nos layout's para comunicação visual e marketing do evento, na criação de um conjunto harmonioso com o restante da estrutura do espaço/local do evento e sua decoração. Deve incluir: mídia eletrônica, gráfica, fachadas, pórticos, backdrop, testeiras, logradouros e quaisquer outras estruturas ou equipamentos do evento, atendendo às necessidades de informações que devem ser transmitidas ao público, sistema de sinalizações orientativas, claras, objetivas e funcionais;</li> <li>Deverá apresentar no mínimo 02(dois) projetos com layout's, imagens, desenhos, gráficos, vídeo; para cada evento programado pela contratante, onde a mesma, fará a avaliação e escolha do projeto a ser executado. Após selecionado, deverá ser apresentado a contratante, o briefing do projeto de comunicação visual, o mais claro e explicativo possível, descrevendo os materiais que serão utilizados, referências impressas de cores, detalhamento das medidas, espessuras, formatos, tamanhos e acabamentos e indicado como cada peça será aplicada, juntamente com vídeo em 3D, para aprovação final e emissão da ordem de execução do serviço, com a devida acompanhamento e supervisão na execução do projeto.</li> <li>Cumprir as legislações e normas.</li> <li>Incluso todo material, pessoal, hospedagem, alimentação; fretes, impostos, taxas, alvarás, CREA, e quaisquer outras</li> </ul>	SERVIÇO	4	4		8



	despesas que venham a incidir sobre os serviços. · Todo material e serviço devem ser prestados com excelente qualidade, pontualidade e acabamento.					
14.2	SERVIÇO DE CONFECÇÃO E INSTALAÇÃO DE LONA PARA COMUNICAÇÃO VISUAL: Serviço de confecção, instalação e desinstalação de lona plástica, vinílica, adesivada ou impressão digital de alta qualidade, resolução de impressão mínima de 700 dpi, em cores variadas, para formatação de banner, fachadas, testeiras, backdrop, pórticos, placa de sinalização, em formatos e tamanhos diversos; com acabamento em ilhóis e bainha reforçados; corda, abraçadeiras autotravantes em nylon, para fixação tensionada, de forma segura, resistente e duradoura.	METRO QUADRADO				
	· Tecido interno em poliéster de alta tenacidade; resistente a temperatura, proteção UV de ambos os lados evitando o ressecamento, · Características de Impermeabilidade, retardante anti-chamas, anti-mofos e anti-oxidante. · Atender a legislação e as normas técnicas. · Projeto, layout e instalação de acordo com contratante, · Incluindo despesas com taxas, impostos, encargos, pessoal, transporte, traslado, hospedagem e alimentação, · Todo serviço deve ser prestado com excelente qualidade e acabamento.	(M <sup>2</sup> )	1400	1000		2400
<b>ITEM</b>	<b>ESPECIFICAÇÃO DOS SERVIÇOS</b>	<b>UNIDADE</b>	<b>GABINETE</b>	<b>TURISMO</b>	<b>SAÚDE</b>	<b>QUANT.</b>
15.0	PROJETO DE PREVENÇÃO E COMBATE A INCÊNDIO E PÂNICO PARA O EVENTO					
15.1	SERVIÇO DE ELABORAÇÃO DE PROJETO DE PREVENÇÃO E COMBATE A INCÊNDIO E PÂNICO PARA O EVENTO: Contratação de empresa para prestação de serviços técnicos especializados de engenharia e arquitetura, para elaboração de projeto de segurança e combate a incêndio e pânico para eventos, conforme especificações: - definição de saídas de emergência e rotas de fuga; - definição de sinalizações e faixas; - critérios para criação de brigada de incêndio (se for o caso); - definição de rede de iluminação de emergência; - especificação de extintores de incêndio; - definição de sistema de sinalização de emergência; - emissão de ART (Anotação de Responsabilidade Técnica) emitida por profissional competente, do projeto de prevenção e combate a incêndio; - emissão de ART (Anotação de Responsabilidade Técnica) emitida por profissional competente, da execução do sistema de prevenção e combate a incêndio; - emissão de ART (Anotação de Responsabilidade Técnica) emitida por profissional competente, do laudo técnico das condições de segurança; - emissão de laudo técnico; - demais exigências dos órgãos competentes; OBS.: 1) a contratada deverá providenciar a aprovação dos documentos e projetos desenvolvidos junto ao Corpo de Bombeiros Militar do Estado do Ceará, objetivando a liberação dos locais para a realização dos eventos. 2) todos os projetos de segurança elaborados deverão constar seus respectivos croquis. 3) a contratada deverá prever participação em reuniões técnicas para apresentação do projeto. 4) a contratada deverá acompanhar, com a presença do engenheiro responsável, todo o período de montagem e realização do evento. · Incluindo despesas com taxas, impostos, encargos, pessoal, transporte, traslado, hospedagem e alimentação,	SERVIÇO	4	2		6